

Persinformatie 17 mei 2023

Poetry International in Europees poëzienetwerk Versopolis



there is a poem for that!

POETRY INTERNATIONAL FESTIVAL ROTTERDAM 2023

09 10 11 June

**Poetry International per 1 mei
2023 aangesloten bij Versopolis**
**Radoslaw Jurczak en Danae Sioziou eerste
Versopolisdichters op Poetry International**

Met ingang van 1 mei 2023 is Poetry International de eerste en enige Nederlandse partner binnen het Europese poëzieplatform [Versopolis](#). Het presenteren van jong internationaal poëzietalent is Poetry International op het lijf geschreven en het jaarlijkse festival is al vele jaren ook het podium voor dichters die op het punt staan door te breken naar een groot en internationaal publiek. “Ik ben ontzettend blij om ons met Poetry International aan te sluiten bij Versopolis. Hierdoor kunnen we een nog grotere bijdrage leveren aan de promotie van nog onontdekt dichttalent en ook nog eens de zichtbaarheid vergroten van Nederlandstalige dichters in het buitenland”, zegt Poetry-directeur Diana Chin-A-Fat.

Vanuit het Versopolisnetwerk presenteert het [53ste Poetry International Festival Rotterdam](#), dat van 9 t/m 11 juni in LantarenVenster plaatsvindt, de Griekse dichter [Danae Sioziou](#) en de Poolse dichter [Radoslaw Jurczak](#). Beide dichters zijn te zien tijdens het openingspektakel [There is a poem for that!](#) op 9 juni in LantarenVenster. Diezelfde avond leest Danae Sioziou haar volledige festivalselectie gedichten, op zaterdag 10 juni doet Radosław Jurczak dat.

Versopolis is een ambitieus Europees poëzieproject dat sinds 2015 al 31 landen en poëziepartners verenigt. Versopolis wil de Europese uitwisseling van veelbelovend dichttalent bevorderen en een digitaal platform ontwikkelen waar het brede publiek kan kennis maken met dichters en poëziefestivals uit verschillende Europese landen. Versopolis promoot intussen bijna 380 Europese veelbelovende dichters en hun poëzie onder het motto 'where poetry lives' ('waar poëzie leeft'). Op dit moment maken de dichters **Maria Barnas, Ilja Leonard Pfeijffer, Radna Fabias, Maarten van der Graaff, Asha Karami** en **Nyk de Vries** deel uit van de Nederlandse Versopolispoule. Op korte termijn zullen op voordracht van Poetry International nieuwe dichters binnen het netwerk en daarmee aan internationale podia worden gepresenteerd. Versopolis wordt financieel mogelijk gemaakt met steun van de Europese Unie.



VERSOPOLIS
where
poetry
lives



Co-funded by
the European Union

Radoslaw Jurczak (Polen, 1995)



*and now you are transparent as the Internet
like a search engine you are readable like glass*

Radosław Jurczak schrijft niet alleen poëzie, hij is ook werkzaam als 'machine learning engineer', wat wil zeggen dat hij de artificiële intelligentie van machines verder ontwikkelt. Hij is ook nog eens filosoof en wiskundige. Als dichter heeft de nog jonge Jurczak twee veelvoudig bekroonde bundels op zijn naam staan: **Extern geheugen** en **Nederlandse boeken**. Voor deze bundels ontving hij onder meer de Warschau-literatuurprijs, de Silesius-poëzieprijs en de Bierezin-prijs. Ook al werkt hij veel met machines, zijn gedichten zijn veelal juist heel groen: in een recensie werd zijn debuut ontvangen als 'het sterkste eco-poëtische gebaar van het afgelopen decennium'. Zijn werk is kritisch en scherp, maar ook lichtvoetig en humoristisch.

Optredens op Poetry Internatioal Festival 2023

Radosław Jurczak neemt tijdens het Poetry International Festival op vrijdag 9 juni deel aan het openingsprogramma **There is a poem for that!** en aan de talk **Soft Machines: Poetry and A.I.** Zijn hoofdoptreden heeft hij op zaterdag 10 juni om 21:00 uur, samen met **Laura Vazquez** (Frankrijk).

Danae Sioziou (Griekenland, 1987)



*I no longer set traps for birds,
each day I head to the river and shoot the waters.*

Danae Sioziou (1987) schrijft poëzie en vertaalt gedichten en verhalen uit het Duits en Engels. Ze heeft grote interesse in mythologie en verbeelding, maar schrijft ook over 'echte' zaken als onderdrukking, genderrollen in Griekenland en de pijn die taal kan veroorzaken. Ze publiceerde twee bundels die in haar thuisland niet onopgemerkt zijn gebleven. In haar debuut **Useful Children's Games** vormt ze de gedichten volgens de regels van kinderspelletjes. Ze ontving er de Yannis Varveris-prijs voor jonge schrijvers voor. In haar tweede boek - **Probable landscapes** - tekent ze met gedichten de innerlijke kaart van mensen, waarbij ze zich afvraagt hoe het landschap eruit zou zien als je zo een mens open zou maken. Sioziou biedt andere schrijvers een podium met haar Purple Medusas Festival, dat zich focust op literatuur en gender.

Optredens op Poetry International Festival 2023

Op vrijdag 9 juni neemt hij deel aan de feestelijk festivalopening **There is a poem for that!**, die avond om 22:00 uur leest ze haar complete festivalselectie gedichten, samen met **Theophilus Kwek** (Singapore). Op zaterdag 10 juni neemt ze deel aan het Poet-to-poet-gesprek met o.a. **Ester Naomi Perquin**.

53ste Poetry International Festival There is a poem for that!

Onder het motto **There is a poem for that!** viert het **53ste Poetry International Festival Rotterdam** op 9, 10 en 11 juni de grenzeloze verbeeldingskracht van de poëzie. Dichters hebben werkelijk over alles wel een gedicht geschreven. Laat hun verbeelding de jouwe verrijken, doe mee aan inspirerende workshops, ga op avontuurlijke tours, vier feestelijke Poetry Nights en zie: Je kunt het zo gek niet bedenken of **There is a poem for that!**

there is a p♥em for that!

POETRY INTERNATIONAL FESTIVAL ROTTERDAM 2023

09 10 11 June



Noot aan de redactie, niet voor publicatie

Neem voor meer informatie over deelname aan het Versopolisnetwerk of het 53ste Poetry International Festival, het aanvragen van beeldmateriaal of interviews contact op met:

Jan Coerwinkel (pers en communicatie)

M. +31 6 41 15 15 29

E. coerwinkel@poetry.nl

Peter Rosendaal (persvoorlichter)

M. +31 (0)6 19 59 88 05

E. rosendaal@poetry.nl



Stichting Poetry International - Westersingel 16 - 3014 GN Rotterdam

