

# Ada Limón

United States of America, 1978



*'I am human, enough I am alone and I am desperate,  
enough of the animal saving me, enough of the high  
water, enough sorrow, enough of the air and its ease,  
I am asking you to touch me.'*

Ada Limón is de 24e - en huidige - poet laureate van de Verenigde Staten. Ze is ook de eerste Latinx-vrouw die deze functie vervult. Haar missie als Dichter des Vaderlands is om door middel van poëzie menselijkheid terug te vinden in het land waar ze woont. In de woorden van de dichter: 'Poëzie is elementair, noodzakelijk en bijzonder menselijk.' Dat voel je als je gedichten van Limón leest: wat ze ook beschrijft, de warmte en kracht achter de woorden zijn altijd voelbaar. De dichter heeft inmiddels zes dichtbundels op haar naam staan. Een van haar bundels, *The Carrying*, won de *National Book Critics Circle Award* voor poëzie. Onlangs ontving ze een Guggenheim Fellowship ter ondersteuning van haar werk. Recentelijk was Limón in het nieuws omdat ze een samenwerking aangaat met de Amerikaanse ruimtevaartorganisatie NASA: een van haar gedichten zal aan de zijkant van een raket worden gegraveerd en in de ruimte gelanceerd. Ze is een bijzondere schrijver, maar ook een begenadigd spreker. Als je dat wilt ervaren voordat ze naar Rotterdam komt, luister dan naar haar door recensenten veelgeprezen podcast *The Slowdown*, waarin ze pleit voor een kalmere manier van leven.

## English

Ada Limón is the 24th - and current - poet laureate of the United States. She is also the first Latinx woman to hold this position. Her mission as Poet Laureate is to find humanity back in the country she lives in through poetry. In the poet's words, "Poetry is elemental, necessary and extraordinarily human. You feel this when you read poems by Limón: no matter what she describes, the warmth and power behind the words are always palpable. The poet now has six collections of poetry to her name. One of her collections, *The Carrying*, won the *National Book Critics Circle Award* for poetry. She recently received a Guggenheim Fellowship to support her work. Recently, Limón was in the news for partnering with the U.S. space agency NASA: one of her poems will be engraved on the side of a rocket and launched into space. She is an extraordinary writer, but also a gifted speaker. If you want to experience that before she comes to Rotterdam, listen to her reviewer-acclaimed podcast *The Slowdown*, in which she advocates for a calmer way of life.